

# prologo

# índice

prólogo	3
ciencia, conocimiento e identidad nacional	6
universidad y producción de conocimientos	12
la generación de conocimientos a través de la investigación: nuestra problemática interna	17
la evaluación de la ciencia y el control de plagas	25
filosofía y producción de conocimientos	29
identidad univesitaria y producción de conocimientos	33
estética y conocimiento	42
algunas reflexiones sobre estética y conocimiento	46
la cultura estética y los diseños	50
estética y conocimiento	53
el saber de los sistemas simbólicos y la universidad	56

Reencuentro con..., publicación de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, **Series Informativas** (Acuerdo 11/82, Inciso 2.2).

**Rector:** Dr. Avedis Aznavurian; **Secretaria:** M. en C. Magdalena Fresán Orozco; **Programa de Superación Académica:** Dr. Luis Felipe Bojalil Jaber; **Coordinación de Extensión Universitaria:** M. en C.A. Graciela Lechuga Solís; **Jefa de Producción Editorial:** Lic. Amelia Rivaud Morayta; **Jefe de la Sección de Información y Difusión:** Lic. Javier Kanafany Díaz.

**Editor responsable:** Patricia Hernández Cano; **Corrección:** Felipe Sierra; **Edición electrónica e Impresión:** Arte Impreso, Tel. 557-57-68.

Los artículos que aparecen en **Reencuentro con...** son responsabilidad de sus autores.

Certificado de Licitud de Título y Contenido en trámite.

**Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco,** Sección de Información y Difusión, Edif. A, Tercer piso, Calz. del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Deleg. Coyoacán, C.P. 04960, México, D.F.